

الاسماعيلي.. بطل الدورى



● ابو جريشة مهنى أمتية لنا

أفطر تحقيق داخل جسم الإنسان:
كل الأمراض سببها المتغ!



ماجدة تدافع عنه فانت صامة!

بركة الرجل.. موشى حرمي



أخرى

العدد ١٦٩٤ - ١٣ أبريل ١٩٦٧

ARHES 8AA - 1984 - 17 APRIL 1967



نكهة مارلبورو ذات شهرة عالمية، فتعطي غنية وتعطي
 بجالاتها الشام، المصنع الذي ياتي في شكل من مشرق
 فيليب موريس في ريتشموند فرجينيا، والناس في كافه
 انحاء العالم يحصلون على نكهتهم الفطرية من
 سجائر مارلبورو فلتتر. فتعال اذا انت مارلبورو
 لذاتك هناك مكان آخر يمكنك ان تحفظ فيه
 لمثل هذه النكهة الكاملة.

فيليب موريس انترناشيونال ... منتج افضل انواع السجائر الاندونيسية.



مارلبورو

العالم يأتي إليها للحصول على النكهة الفاخرة

Soft pack or Flip-top box.

الأسبوع في سطور..



يوسف السعيد

سياسية

تساعد هذا الأسبوعاً ثوريا ببقاء الرؤساء الخمسة لقاء أصدقاء ثوريين تقديريين يؤمنون بفضال شعوب القارة الأفريقية وغيرها من شعوب العالم المناهضة من أجل الحرية والتنمية والعدالة والسلام . ولقاء الرؤساء الخمسة كان تلبية لميكون بشعار رأس الحرية في وجه تحالف الاستعمار والعنصرية والرجعية ضد الشعوب المتأصلة . ولقد بات من الحق أن يشهر سن الرمح في هذه الفترة التي بدأ التحالف العدواني بشن أعنف هجماته على الشعوب ، وبات من الخطى كمال الرئيس عبد الناصر أن يرفع صوت الحق في وقت كان يراد لأفريقيا أن تسكت وأن يستلم زمام السلطة . في وقت كان يراد فيه لأفريقيا أن تتزعم مواقع الطاع عن النفس .

وإذا كان الرؤساء الخمسة أكدوا أن اجتماعهم ليس خروجاً على الوحدة الأفريقية ، فهو ليس خروجاً بمعنى الانفصال وإن كان خروجاً بمعنى التحرر الاجتماعي للعمل في نطاق الوحدة وتحقيق أهدافها التي جدها دستوروا في أول اجتماع لها في أنيس أبابا وهو المنفصل من أجل الحرية . والقضية على التفردة العنصرية ، وتحرير الشعوب من كل أنواع الاستغلال والاستعمار .

وإذا كانت بعض المسؤول الأفريقية قد حاولت في أخرج اجتماع لرؤساء الدول أن تشل فكرة المنظمة على الحركة وتقضي على لجنة مكافحة الاستعمار ومعاونة الدول المناهضة في معركتها من أجل الحرية ، فإن هذا الاجتماع قد منح الحركات المناهضة مزيداً من القوة والتأييد وأكد استمرار الدول الأفريقية على القضاء على جيوب الاستعمار الباقية في إفريقيا وعلى الوقوف مع الشعب الجزائري في حربه ضد المحتل الفرنسي في جنوب إفريقيا وجزائري والاستعمار البرتغالي . كما أكد أنه لم يعد من المستطاع مهادنة هذا التحالف لأنه لابد من مواجهته بالقوة في مرحلة وصلها الرئيس عبد الناصر بانها مرحلة البناء الاقتصادي والاجتماعي لأوطاننا المتحررة وهي أصعب مراحل النضال التي تحتاج إلى إرادة الصمود والنصر .

ثورة

× وماذا ثوريا آخر قد أخذ مكانه في ميدان الكلاخ من أجل التحرر بإعلان جبهة التحرير الوطنية في عدن الثورة المسلحة ضد الاستعمار وعملائه . وبدعم من الجانب الليبي ضد الحكومة غير الشرعية .

ونار القتال عتيداً في شوارع عدن . وقد استمر البريطاني وعيه وهو يحض بالآرض تجميع نخبة .. وبنا وهو يرتكب جريمة البشعة ضد المتظاهرين في عدن يوقع من الأتلاف . يتسببها بجعل الإنسان يرثى لبريطانيا وجنودها .

أخذنا يرى الإنسان الواثق العربي وهو يسقط ضريماً في كلاً من أجل حريته . يصبح أمام شريف استشهد من أجل وطنه ويصاحب شعورهم بسلام شعور بريطانيا بفتح صرمها . لا يملك أن يتساءل .. لماذا سقط .. ومن أجل من .. ويصاحب شعورهم بسلام ، فإن استسلاماً قبل .. شعور بالاحتلال لهؤلاء الذين دفعوه إلى معركة مزيدة .

ولست أدري كيف يواجه حكم بريطانيا . أم هذا الجندي الذي يسقط صرمها في معركة خاسرة .. كيف يبررون لها قتلها ؟؟

نداعا عن ماذا يسقط هذا الجندي ؟؟
نداعا عن وطنه ..
من أي اعتداء ؟؟
نداعا عن مثل عليا ؟؟
أي مثل ؟؟
عجب هؤلاء المحض الذين مالوا ويعشون على أحلام الامبراطورية المهومة .. وقواعد المناهضة .. وشرايينها المتفتحة ..

أنا لم يكن من أجل حرية الشعب العربي في عدن .. فلي الأقل من أجل صرعلهم الذين يسقطون في آخر معركة .. يجب أن نرحلوا ..
عيب ..



الرئيس جمال عبد الناصر ..
ولقاء قادة إفريقيا في القاهرة



لجنة عدن ضد
الاستعمار والعنصرية



كمال جيتلا رئيس
الوفد الليبي مدير
جميع جلسات المؤتمر ..

خلال اللقاء بين الرئيس جمال عبد الناصر وجوليوس نيريري في القاهرة دار أكثر من حوار حول مشاكل القارة
الافريقية وتجربة حزب «تاتو» في تنزانيا .. والاتحاد الاشتراكي العربي في الجمهورية العربية المتحدة . .

لقاء الصديقين في القاهرة .. ماذا دار بين عبد الناصر ونيريري ؟



(تصوير: جمال يوسف)

جاء الرئيس نيريري إلى القاهرة برئاسة وفد كبير للتشاور في عهد الاتحاد الإفريقي الجديد في القاهرة .. ومصادفات زيارته الرسمية التماسحت ح
لدى .. زكري في الصورة الرئيس جمال عبد الناصر مع الرئيس الكيني أماندا موي جيليسيت في اجتماعات الرئيسة بين النصارى والوفد التنزاني

● نيريري يقول في مجلس الأمة : ان علاقاتنا يجب أن تقوم رافما في ظل منظمة الوحدة الإفريقية



استقبلت فرقة الرئيس جمال عبد الناصر وجوليوس نيريري في الجمهورية العربية المتحدة
نيريري عند استضافتها إلى الكليات التي انشأتها الرئيسة في مجلس الأمة

الفرقة الصيفية من كات

● لت تضيع الوحدة الحقيقية طالما أن هناك شعورًا تدرك الحاجة إليها وتستعد للعمل من أجلها -



فل الرئيس جمال عبد الناصر وهو يقدم جوليوس نيريري رئيس جمهورية تنزانيا : في القدر من هذا المجلس الذي يمثل تصالح قوى الشعب الجامعة الأفريقية المتحررة الاشتراكية في هذا المكان على غير هذا التبادل الأفريقي الذي قدم اليوم ليحدث اليكم الرئيس جوليوس نيريري



شبهت القاعة كادوبه هناك بين الرئيس التنزاني جوليوس نيريري ..

والرئيس جمال عبد الناصر .
وتشهد مجلسي الأمم المتحدة جلسة عامة - قدم الرئيس جمال عبد الناصر إلى الجمعية التأسيسية الإفريقية نيريري بقية طاق فيها أن خلق الأمور في أفريقيا بالثبات والتأثير منها في أي مكان آخر ولا يعمل هناك فلسفة بين الشعوب السياسية والتربية الاجتماعية .. أن أفريقيا ليست مجرد واحدة احتلتها القوى الاستعمارية لأراضي السخرة المستعربة وإنما أفريقيا كانت هدفا في حد ذاتها باستيلائها موقعا لترويات حلقه ولادة عامة فحسبة يمكن استئصالها حتى بالعودة .

لو أمكن إيواءها الآن في مصر فربما تنزانيا إلى التحول الاشتراكي وما أتبعه من فترات عمل لا يمكن أن يتغير أثره على حدود تنزانيا بصرف النظر عن ديمقراطيتها في ذلك أو عدم ديمقراطيتها

وبعدا قدم رئيس تنزانيا فيلقه حذابه العام الذي قال فيه :
● أن المشكلات التي نواجهها لا يمكن حلها من دون أن نحسبها دائما بوضع وأن كل شيء نشوبه حريه داخلية بين الدول الإفريقية يمكن الحد منه بدرجة كبيرة إذا كان هناك كيانا فريحا .

● أن الوحدة الإفريقية لم تتصور وأن تصبح ملامح متشابهة حسب يدور المعالجة إليها ويستعد للعمل من أجلها واتخذ أنه ملاقى هناك كثير من هذه

● أن جوليوس نيريري أسس الوحدة الإفريقية يمكن إصلاها في مائة واحدة هي ديمقراطية الشعب الإفريقية وحريته التي هي الغاية - أن الصعود من السطوح الخارجية ومن التمسك ومن احتمال نشوب حروب داخلية إفريقية

● الوحدة الإفريقية يمكن أن تنظم أساسا من الاتفاق بين جميع الشعوب الإفريقية وهذا يعني أن الظروف الزمنية تخلق جميع الدول المستقلة في أفريقيا ولا توجد دول واحدة أو شعب واحد في إفريقيا يستحق قبول الوحدة من طمسها

● أفريقيا لا يمكنها أن تتأخر مع الوحدة فليتها ..

● أفريقيا يجب أن تكون حرة .. وحرية إفريقيا تستحق لطف من فريق العمل ويجب أن نألي الوحدة قبل أن يكون وحدا على ما يلي من صفوف

● الاستقلال ..

● أن جوليوس نيريري في أفريقيا يجب عليه أن يتجزع مدينتين في وقت واحد - أن يركز تياره واهتمامه على إفريقيا دائما وأن يستفيد كل ما لديه من

مصر على التصرف حتى يتكلم على كل الصعوبات .. وهذا جالت كلمات الرئيس نيريري بجماعة واحدة عامة للشعوب الإفريقية

وبعدا وأمام الوحدة الإفريقية وحقوقها تطبقا وأمامها .. ودور القوى الإفريقية فيها ..

وكانت كلمات نيريري بجماعة واحدة .. والاتصال الصادق لأنها سافرة في تجربة عامة على المستوى التنزاني الإفريقي .. تجربة قال فيها الرئيس جمال عبد الناصر أنه أن يتغير إرغاع على حدود تنزانيا يعرفه التمسك من ديمقراطيتها في ذلك أو عدم ديمقراطيتها

السيدة حور أوليس جمال عبد الناصر مع السيدة حور أوليس التنزاني جوليوس نيريري في مطار القاهرة .. والسيدة حور أوليس نيريري في القاهرة وقد شجرت الرئيس التنزاني سنوات كلفه في سبيل تنزانيا

المؤامرة السرية التي دبرها فيصل وبريطانيا لتنزيف الموقف في الجنوب



● بال الصورة وضف أحد الجنود البريطانيون بمرصون أحد مرصون

● صورة جوا لإرهاب الذي



● هبات وضفات البريطانية لتدافعوا لثلاثه جديدا في كوت كوت في
في سن بعد بوجه الضباط المبررة التي قام بها الثوار هذه الضربات البريطانية

فيل ان نسل لجنة الامم المتحدة الى عدن ..
كانت هناك طائفة مشتركة تنسج خيوطها بريطانيا والسودية لتزيف
الوقوف في الجنوب الغربي ..

وبعد انقضاء تلك طريقها الى حيز التنفيذ بعد وصول اللجنة الى
جدة بدققت وجرمت الصلوات سرية بين تلك فيصل دين مدير الضباط
في السعودية لتسليم الجزء الاول منها وهي ان ذلك جنوا على اهل الكبر
الغربي الى السعودية وسكروا في مظاهرة مكشوفة على انصارهم من
اعلى عدن والجنوب الغربي لم يقدروا عرض توقيعات ضرورة الى اللجنة
لنحل نفس الضغط البريطاني - السعودي وسامه ابعاده .. ودرج الشك
الى اعادة لجنة الامم المتحدة وأخذوا يتعرون من حقيقة احوال البندر
وسرطان ما تشلت اوتهم خطوط الصلبة واجتبت اللجنة بانها ان تسليح
مبارنة معها وسط هذا الجو الرئيف وفازت السعودية الى عدن ..

وفي اواس الالف كان للجنوب اليمني في عدن بنط الشغل التالي من
الوزارة بالتشركة مع حكومة السلاطين ، واخذت السلطات البريطانية لجمع
مسلحا في تلكه وضع توقيعاتهم على عرضي بنفس القسط واكثر من ذلك
لجأت حكومة السلاطين الى تزوير توقيعات باسمه وهيبة مبهمة ، حتى
تطول ايام اللجنة بانها كتلت الترشى قنيت كما نطقت مظاهرات الضباط
المطهرات الوقية البيرة والبريرة عن وجهة النظر الطيفية الجنوب
الغربي ، وشتمت اللجنة بعدئذ التشنه بين ما حدث في السعودية وبين
ما حدث في عدن ولست التنبس بين حكومة السعودية والسلطات البريطانية
لحبيب الصودي الطيفية للوقوف من امسها ..

وحينما أصبت حكومة السلاطين في اذنية بالاشك التفتت للجنة والرفق
بالوزارة ومستمسك بتمسكها بها وحلفائها كما حكوت نفس الضباط
على مرتكبا ورفضا انما يرادها في ثلاثة المصنف وحيات الشكا
البريطانية الى تقييد تصرفات اعضاء اللجنة بدراسة فهم لم يتكلموا من
الاصحاب الميكنات والخطبات التشنه الا في الزبيرة الضميرة التي افضوا بها
لسجن النسوة وامرغوا خلالها على وجهات فكر السجونين من الوحيين و
عاطفا لم يكن هناك ايام اللجنة بعد ان اكتشفت ابعاد مظاهرة التشنه بين
بريطانيا والسودية - على الحقيقة - سوى فرار واحد : ان تسلك عدن
قبرا .. واكتفيت لبريطانيا في الجنوب الغربي .. 1

هكذا زلت الضباط والمصفحات
البريطانية الى شوارع عدن ..
وهكذا نعت السلطات البريطانية
ببؤاتها لضرب الثورة الشعبية وحماية
حكومة السلاطين الزيفة .. واخذ
الجنود البريطانيون يمارسون أعمال
الغضب والاعتقالات وينشرون الارهاب
المسلح في كل مكان وكان ذلك السبب
الرئيسي في مظاهرة لجنة الامم المتحدة
للجنوب بعد ان عجزت عن اية مهمتها
تحت هذه الظروف .. وقد حصلت
آخر ساعة ، على هذه المسور
الناطقة بما يحدث الآن داخل عدن ..



● لجنة الامم المتحدة تدار سفر عدن
لنعت تضار البريطاني تقريده جوفه



● المظاهرات الوطنية تتيج سوارع عدد حلق الاصراف بطن هبور ميد المناسر ولأول مرة التمر



● بالاعراب ايضا امداد يمدون الاماني وسوقهم ال السجون التتار

عاشته لجنة الأمم المتحدة في عدن تحت الحصار البريطاني وعجزت بسببه عن تحرير الحقائق ..



مزارات اجتماعات الرئيس عبد القادر يوسف مجالس الأمانات .. تنشر حولها
عندما من المقتضات الهامة .. ومزارات التفتيشات التي دارت حول هذه المقتضات
تجدد سعادتها داخل أروقة الشركات خارجها ..

أكثر من نقطة حيوية وأكثر من تعليق .. معصومة غانم واحد من أبرز رؤساء
مجالس الأمانات ..

ما زاد رداء محاربات صندوق النقد الدولي؟

الحديث السابقي كيف كشفه؟ ومنى نحاكه؟

سعد لادن

ما هي الحالات الإنسانية داخل التركة .. وما هو السلوب المطلوب لتعطيلات لها ..
وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

حول هذه الموضوعات دار الحوار مع معصومة غانم رئيس مجلس إدارة شركة النصر للتصدير والاستيراد
ووزير المالية التي عقدت لقاء معاً في مقرها في مدينة القاهرة في يوم الجمعة الموافق ١٠ من شهر ربيع الأول
والتتبع في أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

وفي رأيي أن رئيس مجلس الإدارة الذي يطلب مني برج عاجي ويترك ويطلب وحده .. فإن الأمر
سيستمر إلى أن التوصل إلى أن أصلاً الشركة كادتها من أجلها بالزود ومكانها ..

وإذاً بعد هذا الأمر .. فإنه لا يتصور ما يمكن أن يملكه مثل هذا الأمر .. فإن الأمر كما نرى ليس في حيد
العمل .. ولكن بالأساس لأمره .. فإن الأمر كما نرى ليس في حيد العمل .. ولكن بالأساس لأمره ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..



جون جتر

القاهرة تغلق أبواباً بصراحة في حماية الضغوط الاقتصادية

ملاووز، مجلسات القاهرة مع صندوق النقد الدولي .. واحتفالاً بها .. وأمينتها ٢٠٠
وما هي نتائج هذه اليمينات .. واحتفالاً بها .. وأمينتها ٢٠٠

لكن واشنطن تتركها بالعصم بالتحالفات التي يجريها في القاهرة
الأنظمة هي صندوق النقد الدولي برئاسة جون جتر مدير عمليات
المنظمة في الشرق الأوسط مع المسؤولين في حكومة الجمهورية العربية المتحدة ..

وأول ما لاحظناه في جتر في شهر .. إلى جتر تجربة التنمية والتخطيط
الفرق بين الاقتصاد السياسي الذي سبقت فيه
بينه الصندوق في القاهرة والتي خلفها حوسبة
مصر من قبله والخطط الإسلامية في حوسبة
الجمهورية العربية المتحدة لحوسبة الاقتصاد في
سبقت اقتصادها وخططها وأمرتها الاقتصادية ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

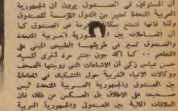
والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..

والله لا يري أن أي من هذه المجالات الإنسانية داخل التركة .. وكيف تعالجها التي طلبت بذلك من رئيس مجلس الإدارة .. وكيف لحساب المسبلي الذي
لا يلزمه ..



د. توفيق هيب

د. توفيق هيب



د. توفيق هيب

د. توفيق هيب

مكايات .. وراء الأفيار

بشراء جليل عارف

اقتراح بتحويل الأماكن المقدسة في الحجاز وضغط تحت وصاية الدول الإسلامية



● طالبت بعض الصحف اللبنانية بتحويل الأماكن المقدسة في الحجاز وضغط تحت وصاية المسلمين في كافة بلاد الأرض حتى يمكن صانها من عبث الحكام المسيحيين واستغلالهم .. وقالت هذه الصحف اللبنانية أن حكام السعودية الحاليين موسم الحج إلى بيت الله هذا الصمام إلى مهرجان



● من أن لحاج محمد عبد الله الذي وقع عليه اسم الحجاز الإسلامي في جدة .. أصله إسرائيلي .. كتب جريدة (الثورة) المستعينة معه ، وقالت أن اسمه الحقيقي ليوئيل فايس ، وهو من يهودية حيفا في سوريا .. وأنها اليهودية السورية الملك حسين لأنه قد أصدر تعليماته بسلح كمال الشريف على الأردن في سجناء صالح فطحة ، وكذا تسليحه في عهد الأسد .. وقالت أن كمال الشريف سئل في مؤتمر صحفي بعد الحجاز في عمان عن حقيقة دنايه الحاج محمد عبد الله .. وقد انصرف كمال الشريف صراحة بأنه يهودي !

تكررت الحقائق في سوريا ويروى



جواز لساقى الطفل المشلول يحتاج صنعه إلى ستة كالملة



● مساء عشرين هذه اللحظة وأنها صانع سم على السب (٨ سنوات) .. أما عمره من مواليد سنة ١٩٦٢ فسمى الطفل قد أوصى به جيل لتفكير إصابته على الذي أنشأه من قبل في العالم الطبي .. وحدث والدها وهو موظف في البنك أن زوجته الممرضة في أمريكا طلبت عمل الجراح لساق ابنه المريض .. وأرسل عليه سبعة الأطباء الطبيين ووجهوا إليه سبعة مشغلي الأطباء .. ووافقت الزوجة القومية .. وأقر هذه الزوجة بقتل على الورق .. وسأل والده الطفل فقول له وهو عاد .. من حاله أنه .. ذهب إلى الزوجة الحضر كذا من ٢ مرة .. وفي كل مرة طلب إلى أن أعود أنه بعد أسبوعين .. وفي حين الآن أكثر من سنة كاملة ولم يترك حافله عمل هذا الساقين المثلوث ..

للدعاية ليسيتهم التي يتوهمها المسلمون الإحراق .. والفتنة البيت عظام هو للمسلمين جيمعوا وليس للمسيحيين وقد ألبت الحكام السعوديون قتلهم في تافين حرية الحجاج ، وكان أن تفرق بعضهم للأنش والاضهاد حتى .. ثم عملوا على منع وصول الكثيرين من الحجاج إلى بيت الله الحرام .. وقالت أن ما حدث أثناء موسم الحج هذا العام يدفع المسلمين في كافة أنحاء العالم للتفكير جدوا في وضع الأماكن المقدسة تحت وصاية المسلمين في جميع أنحاء العالم بحيث يصبح لهم حق الاشراف عليها وحماية الحجاج من عبث الحكام السعوديين !

● نرى محمد عبد الوهاب مع فريقه في فيلم واحد .. وفريقه آخر على بقاء .. ووالدته أجاد على التلحين ..

الرئيس نوري مع والدته قبل رحلته الأخيرة إلى القاهرة

● الرئيس جوليوس نوري شيف القاهرة في هذه الأيام من مواليد سنة ١٩٢٢ وهو أب لسهه أطفال منهم سبعة أولاد وإثنين .. ونوري ولد في ناحية اسمها بونياما في تنزانيا وكان والده رئيسا لجمعية أم .. نوري الرئيس لنوري في الصورة وهو يجلسن والدته في دار السلام قبل رحلته إلى القاهرة ..



١٢٠ جنيه مكافأة للمالك محسنت من الأقمصة صوت العرب



● الآن في طرقة الدعاية صوت العرب مبلغ ١٢٠ جنيها موجود الآن باسم الملك حسين .. فبعد له تركا شمس الذي سرق جثث الملك حسين هذا المبلغ على إصابته الكتاب الذي كتبه صوت العرب من تأليف الملك حسين واسمه (ليبي في الحكم راحة) .. واقترح الفرح تحويل المبلغ إلى منظمة تحرم فلسطين الآن لم ينسجه الملك حسين !



● جهاز جديد بعثته الرجل العرب .. ولحقه عليه اسم (ربة البيت) .. والظاهر بلوغ عمل نظام التي يمكن أن تقوم بها ربة البيت .. ولها من والده ٢٢ .. نوري الرئيس لنوري في الصورة وهو يجلسن والدته في دار السلام قبل رحلته إلى القاهرة ..



نهایة تشومي.. معلوك فی شوايع مدریة!

● هكذا يعيش موسى التميمي في تشاد في مخيم بعد أن أصدرت الجبهة الحزمية نشاطها فصيلة جمهورية الكونغو عليه كعكة كيانا بالاسم .. انه ايامه هناك بين مكاتب المصافي الاسوان و من حولها في شوارع مدينة مريد .. في كل يوم يعود الى بيته حاملا مجموعة من المصفا ليشي انها تحتل في احواله التي يدلي بها الى المصافي الاسوان صورها انها شنت غلا على ليبيا اثرها في المصافي الاسوانية .. والقدت الوجه الذي يرميه له المصافي الاسوانية .. حديثا فيه انه سيكشف الحكم عليه بامداد اسم محليته الدولية في الاسوان ..

سعاد حسني تمثل بطولة فيلم لبناني

● والحمد لله القاهر على السعاح لعماد هسي بمشعل
بطولة فمق لاني جيدي .. كلفت سعاده فمق ساروف على
بيروت لعمود العزمي الاول لقمم (صبريه على
الخط) .. وفي بيروت فمق عزمي بمشعل بطوله الشيمه
الجديده على ان يما المشعل مع ٢٤ ساعة .. واربع
سعد هسي على الفاره ساروف في قول هذه العزمي
في دلس الوفاء اول متج الفلم على ثيب بمشعل
طلب الترخيص لعماد هسي بطول بطوله الفلم ..



عش معقول

● استطاع عامل اسمه
محمد حدادی بمصنع مطبخ
فتح فيه الشرايين من
الطماطم القليلة مثل اللبان
والشربون وكانت تقسيم الخواص
وتم في بعض الوقت إلى
ادارة مصنع في حلوان ٧
اختراع في زيادة الإنتاج
ولا لعب إلى ادارة الاشغال
سجل اختراعه تجديده
١٢ جنبها كرمو سجل عن




ههنا لولو بره حبيبا تمثّل
على المسرح لأول مرة

● عاقدت المظلة الإيطالية الحسنة جنا لولو بريبيدا على القيام لأول مرة بجبالها بالتشيل على المسرح دور البطولة كوميديا موسيقية ستقدم قربا على مسار رودادى فى نيويورك .. والتقت فى نفس الوقت فى القديم نفس القوميدى الوصف المظلة الإيطالية على المسرح مدينة روما



مات الكاتب التركي الذي أعلن الحرب على الصهيونية



* الكاتب الراحل يزار رفضاً لقرار الذي قرر منه
 مجلس إدارته في إسرائيل أن يشرعوا في دمجها مع دولة إسرائيل وقد
 وافق على هذا ما شاءت إرادة اللواء ياشير الذي قد
 أصدر الأمر من كنفها عليه بالاعتراف بالضماد الإسرائيلي
 ورفض إعلان إسرائيل .. والقاب يشار إليه بالخطيب
 الوطني وهو من أعلامه عليه أحياتا مع يزار رفضاً
 إلى إعلان من سنة ١٩٤٨ في لجنة كنيته في المجلس
 الأعلى للثقل من العرب في فلسطين .. في سنة ١٩٦٢
 انتقلت السلطة العربية منه معولة لجمال صفيح ١٩٦٢
 لأنه هو الذي عمل لخصم إسرائيل

مغامرة في ردقات
تقول الى كتاب

● خدمت میں ۱۲ دولاہ پالیان
لانتارہ میں سرجمن اللہ انصاف
الذی یلهم فی مدینہ خیال خیال
الفری من ۲۱ دولاہ پالیان
۰۰ فی ہمد علیہ دولاہ پالیان
واللہ اعلم بالصواب ویرثہ علیہ
ویرثہ ۰۰ الجمهورية العربية الصحراوية
من تم طلب لانتارہ فی علیہ
الفری ان



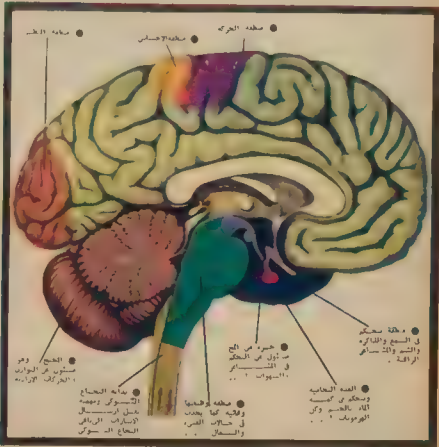
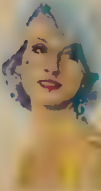
سوف نعرض في هذه السلسلة من الأجزاء هذا الحق الكبير داخل جسم الإنسان . إنه أطراف حقيقي من نوعه من كل الأمراض التي يمكن أن تصاب بها الإنسان . وقد أشرنا في أعدادنا عندكم من الإحصائيات والأبحاث العلمية لكثير من هذه الأمراض . الدكتور محمد السيد طبيب أبحاث البحوث الطبية ثم أعدته للنشر في كتاب . وهذا هو آخر الأجزاء من السلسلة

كل الأمراض تبدأ من المنع !

كلها من المنع
منها . ثم نعرض
ونظهر أعراضها
سواء كانت
سواء كانت
سواء كانت



وكلها تصورها
في أذن الناس .
أما نظريتها
بأنها نظرية
في كنهها
تدور في صورة



حقائق عامة : ومنها يكشف أفكار أمام الزوج .. وأمام الناس

هل تصديق أن زوجك يرى أن عقلك من حالته النفسية ؟ . أنه يراها كشخصية أفعالها ويلاحظ أفعاله مما يتلوه في ذاكرته من أفكار وشعور . كيف تكون صورة الزوج عندما تتلقى زواجه ؟ . وكيف تختلف هذه الصورة عندما من حسنها أمام الناس أو أمام الله التصوير . وهذا لأن عليه صورة وجهها عندما تستقبلها في قلب العقل . أن الزوج هو المرآة التي تعكس كل ما في قلبك من مشاعر . لهذا كما تختلف صورة الزوج عندما يلقى أمام رئيسه في العمل فهو على طابع وجهه الرقية في الظهور يظهر الذي بين من تارة الفصل . وتختلف هذه الصورة أيضا من صورة وجهه أمام زوجته أو أمام أصدقائه . وكثيرا ما يستغل الطبيب النفسي من الحالة التي تكون عليها صورة وجهه عينية في الكشف من حقيقة الأشخاص والشعور التي تعيش في نفسه

مجاهل المنح..
المنطقة المجاورة التي
لم يكشفها العلماء!

وَحَكَا بِرِي الرِّجْلِ
قَسَمَ .. شَرَّ مَا عَمِي .
وَتَسِيَّةٌ خَيْفَةٌ عَنِّي
بِإِسْلَامِيْن .. وَمُحَاوَلَةٌ
لِلظُّهُورِ مِثْلَهُوُ التَّعَالَى
لَهُنَّ حَوَالٌ فِي رِيْبِ
أَنْفَاقٍ لَا تَخْطُرُهُ لُفُفُ الرِّبِ



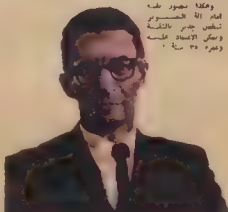
وهكذا براد زوجته
عادنا مطعنا يهرول في
أرونته ملا - - - ومصح
نظروا في ذلك من



كثفت الاثنية عن جميع جعلها المح
وعرفوا الكتبة من اسرفه .. ان كي
محلقة فله لها وثيقة معينة .. ولطيفة
الوحيدة التي لا زال بتكتنه الموصى
ولم يستنج الطلاء حتى الآن بعد
ولطيفها هي التفتة التي يبدو فيها
في الصورة .. ول ذلك الطلاء انها
للتفتة التي تعد درجة ذكاء الانسى
يعتبر يمكن ان تجعل منه مقياسا لها
او لا في به الى الصور



وهكذا تصور تلك
أمام آلة التصوير
تطعم جدير بالنفحة
ويشكى الاعتماد عليه
وعمره ٣٥ سنة



وَعَلَّمَا كَمَا يَتَّبِعُونَ
فِي النَّاسِ لَهُ
مِمَّ بِهِ الْقُرْآنُ وَالْغَنَى
بِهِ وَيَقُولُ فِي تَحْقِيقَاتِهِ
بِهِ وَالْمَسَاءَ التَّوَالِفَ
فَرَحِيحًا فِي تَهْنِئَتِهِ
وَالْمَسْكَنَةِ :



هذا الترتيب صحيح على مفهوم الترتيب المنطقي في ذلك الوقت ، لذلك كانت الإحصاءات التي تحدث في القصور العلية مع مفهومهم .. ما هي نتيجة البحث أو الإيجاد ، والتصور والتأثير . واختار هذه المفاهيم بضمير متفكر في الإلهام الصبياني ..

و بعد هذا المسود القديم .. وقصر الحديث بعض الحريات بعدت لي تمكينا في القراءة ، وما هو من الخج .. سكت فيه الخ من الأفكار .. في الخراب الفكر من العهد

[illegible]

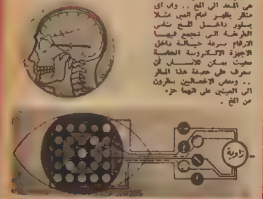
● ● ويحيى القسوي .. يؤكد خطية جديدة عن دور الطل البشري
في ظل هذه الحالة

[illegible][illegible]

● خاصة الكلام :

وهي فصحى على الجانب النحوي ، والمذاق أصيبت بهد فقولها :
« فحينئذ أتت الحصة » عن غفلتها في ذلك ، والتجانية التي ، وما
ثبت لها ، من حلة الطفل الذي يبلغ العمر ١٦ عاماً ، والأدب الذي
له حرجة كماله ، وأدب فيها التوسيع للفترة الزمنية بسبب وجود
عدم ، والفرق بين ذلك وبين كسبكم من حجة ، « ولأن بطرقة التي
فيها كرامة في العمل الكسبي في الإضافة في الألفاظ
التي هي التي أنزل الله بها العرشين ، ودعا بما في الحركة والتحكم
في سركنا ، والقيام على ذلك الأنف الذي أمرت به حجة في
ذلك الكلام ، ضاف لغويها في السوخط ، « وما كان ذلك لغويها في
مقدم

قول الإصحاحين أن الناس
في المجد إلى الله .. وإن
سائر الناس أمام الله
يكونون كأهل البيت
الفرعاني الذي تنجب
الزواج سرمد خديجة فكل
الأولاد 700 كتر وسدس
صحت سكن لأهل
عرف في صفة هذا
ومضى الإصحاحين
أن البيت على الله

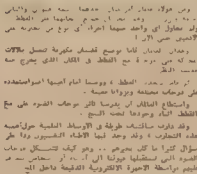


قلب الصالحة من فضلك

هذا الإهداء العذب
التيس العادي من حواله الله
ومشاقه ودي صاحبه أو منه في
صفه في الصف - مع روحه التي
آخر هذه الأسطه التي قد يفتك بها
عربي عند دكتور باثي !

سرار الجمانز الكترولوني الرقيو الذي يعمل داخل المنح !
أفكارك ..

ويعود الإحصائي برسمه خلافاً جديداً أو يخطئها مواءماتاً
منه على التمس من خلافاً جديداً من خلافاً جديداً أو
ويعود الإحصائي برسمه خلافاً جديداً من خلافاً جديداً

[illegible]

وحاول بعض العلماء استعمال الصلاة بين الصبح والمغرب
في بعض البجارب التي يجربونها للكشف عن الاسرار التي
لا تزال خالية عن المح ..

[illegible]

• وأخيراً كيف يتحكم الفخ في التسور بالاحساس .. في البقطة ٢٠٠

الفتح مثل الطل الإلكتروني يتكون من عمليات متعددة ومتوالية . وقد يتم جزء منه في عملية بسيطة .. أو يستعمل دفعة واحدة في العمليات الكثيرة . ولذا أصاب اللال جزوا .. فيمكن للعمليات الأخرى أن تدل مكان

[illegible]

● في العدد القادم

الما كنت عريفاً بمرعي عصبي .. ماذا تسو؟ وكيف تعرف
 أنك لم تصب بالمرض؟ .. وكيف تستطيع أن تتطلى طلائك
 قبل أن تفلح في التطيب للأضغى؟ وما هو نوع الرقعة التي
 تصطب سكت؟ .. والأفلاحة التي طبع عصبك؟ جميع مراحل
 حياتك .. إذا أغر ساهة أو أوصال في الأسرار الفلام والأصابع
 التالفة نشر خلاف هذا الحق الكبر داخل جسم الإنسان ..

أسرار الأزمة المفاصلة بين نوار أنجولا

انقسام خطى بهذه الحرب ضد المستعمرين البرزقاليين في أنجولا اجتماع الحلفاء بين حكومة أنجولا في الشمال .. وطائفة الشيعة بتحريض أنجولا .. كيف فشلت جميع المحاولات لتسوية هذا الخلاف ؟ إننا نطلب بعض زعماء حركة تحرير أنجولا لعلنا أن نقف على القارة والذلة الأفريقية للتحرة أن تتكشف لتصفه هذا الخلاف قبل أن يستغل ، ونحن لا يستفيد منه المستعمرون البرزقاليون ؟

انصار حركة تحرير أنجولا يستنكرون قيام القوات البرتغالية بالهجوم الشامل على بعض القرى ..



• كيف حدث الانقسام الأخير

طالبت أنجولا أن يحكمها على امتلاك ٦٠ شخصاً من أفراد القوات برزقالية الصليبات لحركة التحرير ، وأن هؤلاء الانطاشي وليسوا في سجن كونزور .. كما دعا (أنجولا) هيئة العنصر الأحمر الدولية لارسال مندوب عسكري لوتوكور للتشقيق في هذه المصالحات .. وفي ١٠ أيار ، عند الكارو جيلينا ، الذي استضاف الزعيم حركتي كونزور ، زعماء استبداداً التي بدت في حركة التي امتدت إلى جوار بدلتو ، أحد أعضاء العنصر الأحمر حركة التحرير الوطني (سلا) .

وفي بعض الوقت الذي عرفت فيه صعوبة (سوبرور تانيز) من البرتغال ، داه وانه تمسك بتفكيره في كبرياء ، وبوحيه ، والقتال الشرفي في أنجولا ، وانتقل حركتي الصليبات التابعة لـ (سلا) ، لعلنا في أيدى التصادم بين الحبيبتين . ذلك لا بد من أن يكون هناك الوفاء عند هذا الحد ، ولا تكون هناك الصلابة القوية للإتجاهية إلى ماركس .. وبعد أسابيع عدة ، ظهر بديلاً غامضاً للدول الإزبانية في أنجولا ، وحدثت الفسلفة التي يعود بها أنصار أيدى في المصالحات والقوات مدفوع الزوار في العنصر الأحمر لحد وقسم هذه القضية معالجتها لحركة التحرير الوطني (سلا) ، لعلنا أسفارات ، وتكون أوموسيسو تينيو في شرح هذه الأسفارات ، أن لا توجد الآن هو أن حكومة التي لا توجد في حدود الكونغو (كينشاسا) ، وهذا يجعلنا نستنتج أن المصالحات معالجتها أيدى العنصر الأحمر من اليوم إلى الأبد ، في سجن في الكونغو في دمها . أما الكونغو (برازافيل) في اليوم أن تدرس على دخول العنصر الأحمر لعلنا أسفارات كينشاسا ، وهذا سير كينشاسا في الوقت الذي سكن كينشاسا لعلنا التي كينشاسا ، لعلنا أن نستطيع مساعدة عمليات قواته داخل برازافيل على الحدود مع

ومين . عرض العنصر يجمع حركته ، لا عدا من . بعد خطه سري استأجر في القارة الأخيرة حسب حكومة سالتور لربيع في يانين من برابيسية الدفاع قلاهم نشاط الزوار في أنجولا ، وسورابيل ، وفيها والبرصالية ، وقام سالتور بارسال وزير دفاعه جوم في أوجوز ، في جولة في عاصمة المستعمرات ، لكافة تقرير عن القوات البيضاء لفرانز حرب الصليبات ، والاعلام بها سوا من سر ، بعد خطه معناه عدا هو سبط العنصر ، ما من حشد العنصر الوطني العنصر ، وهو في يوم سبعا بعد العنصر التي من جانب أوموسيسو ، من أن حشد سبعا لا من الجانب من من سحر العنصر الأول في العنصر كينشاسا استبداداً لبريوس الوطني لاجنود (سلا) ، والذات هي حكومة التي في جوار برازافيل الكونغو أوموسيسو سوا ، وألغى عدا . وصل حكومة التي في الكونغو كينشاسا ، وفيها كينشاسا في سبعا اسمه كونزور ، يسبعا فصل الحركة الشيعة لتحرير (سلا) في الكونغو ، برازافيل ، حيث تطرح في ثلاث جهات في أراضي كينشاسا ، وفيها في الجانب الشمالي . وفيها في الوقت الحاضر سحر حية الكونغو كينشاسا ، التي فصل فيها حكومة التي في حية معناه أمام الحركة الشيعة لتحرير ، في سحر حية الحركة الشيعة لتحرير ، في الكونغو ، برازافيل ، في الأجزاء من الكونغو التي في الكونغو ، ومين أم برعد انصار من العنصر . وهذا انصار وصل إلى عدا انصار من العنصر .

بحيرار - بيرجو

أفضل الساعات منذ عام ١١٩١

تقدم بكل فخر

الساعة الجديدة

ذات الكرونومتر السبع المحركة والدقة المضمونة



ولا بحيرار بيرجو

- ج. ب. كرونومتر سبع المحركة
- ذهب أبيض إلى
- مصعد في دار
- تمسلاً ذاتياً
- مزودة بمتجينة
- من صلب الأيسر

GIRARD-PERREGAUX

Fine watches since 1791

S. A. GIRARD-PERREGAUX & Co.
1501 La Chaux - de-Fonds, Switzerland

عزيم السلاطان !



د. محمد عاصم الدين حموده

[illegible][illegible]

قانون الأحوال الشخصية من عهد

حرام ..
یا شیخ فرج !



حسن شاہ

[illegible][illegible]

له شهرة في القامة الكبيرة كانت تروج عنه
 وأثناء العصر .. وأثناء العديد .. بالحدود
 ببناء ماسية له وحده .. والأرضية غريبة
 فساد، دمج كالأرض .. والصحة التي تروى
 التكاليف بسيطة وعادة الروايات .. والقائمة المستطيلة
 أحد شكل مصنف دائرة عصرية وجدت .. كل
 نوع .. المكان كان يرمي إسمه قريبا .. نظريته
 في الحاضر .. نظريته في التاريخ .. مأسسة
 حيسى في النصف الثاني من القرن العشرين !

[illegible]

وكانت هذه أيضا إحدى مبادئه السياسية
لجنة تعديل لائحة الإرجاء التفضيلية إلى
المجلس الوطني وأبعدت... وكان هناك بعض
النادية عن تعديل لائحة الإرجاء التفضيلية إلى
المجلس الوطني...
والجرحف الثالث... وزير داخل
والوزير... وأبعدت مجلس الدولة...
لجنة تعديل لائحة الإرجاء التفضيلية إلى
المجلس الوطني... وكان هناك بعض
النادية عن تعديل لائحة الإرجاء التفضيلية إلى
المجلس الوطني...
والجرحف الرابع... وزير داخل
والوزير... وأبعدت مجلس الدولة...
لجنة تعديل لائحة الإرجاء التفضيلية إلى
المجلس الوطني... وكان هناك بعض
النادية عن تعديل لائحة الإرجاء التفضيلية إلى
المجلس الوطني...

[illegible]

يقدمها جاسم سليمان كصورة: احمد عبدالعزيز



للبعد بؤسه
وحتى دواب اسبوع
والجاء شمسه جدي
لكرري او ايل
كما سيقو في سطر
ايرانه ..
والشبه لا يحتاج الى
مستطير
ما يحتاج الى من سرج
.. وقد يكون العسل
في ما كورى عذاب
وقد يكون حال حل
..
اخر
على كل .. فاصول
مهمه ان رجال عيشه
والاهل الكثر .. وبشر
والقول ايه في يكموا
مطعمها في المظار ..

تايد.. تايد وليس قليل من تايد + ماء فقط = أنظف غسيل في العالم

Tide
AMERICA'S FAVORITE

تايد

اسأل المجرب ..
استعمل تايد .. وستري بنفسك كيف تنظف
تايد الملابس أنظف من أي مادة غسيل أخرى
لماذا؟ لأنه تايد يجتري على جميع المواد
المتانة الخاصة على أطوالك أنظف غسيل في العالم
استعمل تايد .. تايد وليس

صدر في لندن كتابان جديداً بروايان القصص الكاملة والأسرار الخفية لتنازل الملك أدوارد الثامن المعروف بدوق نينسور عن العرش ليتزوج السيدة التي يحبها .. واليس سيمبسون .. كما نشر دوق نينسور مذكرات جديدة مشيرة عن الثلاثين عاماً التي أمضاها في المنفى ..



المرمان كما ملكة ورئيس الوزراء

غرام صاحب المجردة

ماضى ما نشر

احب ادوارد الثامن المعروف بدوق

نينسور واليس سيمبسون زوجة نينسور

سيمبسون وفلاا غصص سنوات

بفرجان مصا في عدلات فرام والعام

كله يتكلم عنهما حتى تواتر السيدة واليس

ان ترفع دعوى طلاق ضد زوجها .

• اللقاء العاصف بين الملك

دار رئيس الوزراء :

في ١١ يونيو

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

من قبل ان يزوج

صاحبة آل بارباري في أمريكا .. كان ذلك يوم
الأربعاء ..
أما الملك فكان واقفاً من أن رئيس الوزراء
أن طلب الاستعيل
كان ادوارد الثامن يعرف قصة رئيس الوزراء
كثيرة ..
لكنه لا نأوا في بولنديون انه كان لميلدا
(حبيبتا) في الفرس .. كان يبيع داليا
عرجة خفيف - ويعد الفرج منه حبوب
الطاعون تاروا ادعائية مجنونة لانه
في أول التفتت عليه بظلمة غريبة
في الاشهرات الانجليزية بطلته الجوزي
الجرى فلم يفسح حافله له ولا ذلك لمر
بالونكة ..
وصعد في سكره رتلها داليا ..
سنته الطيبة صليب لا يمانعه
ومع الوقت تطلب بولندي في الحبيب
الوزارية وعنده الطيف فالتق داليا بولندي
والذي حزب الحافل بالشرع منه سعة
شهور وقيل يروا أن رئيس بولندي
كان عظماء في حلق الصوم .. وكان بولنديون
مضوا في الجيش فاشكروا رئيسها للوزارة
ولذلك قيل له .. ان الله انزل المسيحيين
الذين هم .. ان الله انزل المسيحيين
الذين هم .. ان الله انزل المسيحيين

كان يستلقي بوله في رئيس الوزراء انجلترا
في هذا اليوم راحة الغرام الكلية ادوارد الثامن
مع صديقه واليس سيمبسون لما عاد الملك
من الفرج راده رئيس الوزراء ..
ولم يزل رئيس الوزراء كفة واحدة تلك
عالية والى الفتيان الانجليزية ..
واحد مازي كة رئيس وزراء كندا الى
فهر الملك .. واجتمع حاشيتي كل من ستالي
بولنديون ونيولوي سيمبسون رئيس تحرير
الصحف .. فلا له .. آخر الملك ما شرف
البريتية في فرامه .. قل له .. كندا
فرا طه الصنف وان اراي العام لما سته
سنة من السمة الكلية التي صلب ان
الصحف ..
وبعد ما نال في ياته يتكلم وانه
سيكون صديقا فاسيا مع الشاب الصبي ..
في صاحب المجردة
واشار بولنديون ودوسون .. بولندي
رئيس وزراء كندا من المثالية الكمية
واعاد ما كثر في .. وكان شيئا لم يكن
قل ان اوجد صاحب المجردة اسنانا آخر
حديثة حاتم وكلمة خيالية بقل مرنا
سبح
في قلب له ان شكا كذا يجب صليها
الجلالة



ملك داليا في استيع الحقة

لوكوين رئيس الوزراء
وسكي وصودا لير .. ان كلك الملك



ومن الحقة الاول ايضا عرف رئيس الوزراء
الوزارة الصبية والنسبة وعلى العزاة الى
سود امره الى ..
وفي الحقة الاولى ايضا عرف رئيس الوزراء
في سطيع الفشل ماثرة في الوضوع
التي جاء من اجته ولذلك امه لا ينف ويعد
قل بولنديون ان السوايا الطبية يجب ان
تكون مستعدة ..
وفي الملك وانه ايضا يعرف بقل (الشيب)
وكان بولنديون ان اتاج بقل ان يكون تركا
سبع هذه الغرض الشيب في كل العينة
الامروكية ..
ولقد انبذوا من الملك رة شالوا
قل رئيس الوزراء ان الملك بولنديون
سليخ ان يبق بولندي ..
ولم يزل ادوارد الثامن كفة واحدة ..
وعند انبذوا في بولنديون بقل في
الوضوع ليدون ان اعلم انهم بقل
نقطة واحدة صديا بولنديون وقل
وكان الملك بقل في تركه .. ولك
استمع لكلمة لفة ودان ..
في امل ان تكون عرجة ..

كان الملك يعرف رئيس الوزراء جيدا ..
وكان رئيس الوزراء يعرف الملك جيدا
وكذا الظن الا ان .. فزحين اول مرة
.. استقبل ادوارد الثامن رئيس وزراء
صه الديب في قصر الزلي .. من صفة الى
الداخل ..
ومن الحقة الاول ايضا عرف الملك حلة رئيس
الوزارة الصبية والنسبة وعلى العزاة الى
سود امره الى ..
وفي الحقة الاولى ايضا عرف رئيس الوزراء
في سطيع الفشل ماثرة في الوضوع
التي جاء من اجته ولذلك امه لا ينف ويعد
قل بولنديون ان السوايا الطبية يجب ان
تكون مستعدة ..
وفي الملك وانه ايضا يعرف بقل (الشيب)
وكان بولنديون ان اتاج بقل ان يكون تركا
سبع هذه الغرض الشيب في كل العينة
الامروكية ..
ولقد انبذوا من الملك رة شالوا
قل رئيس الوزراء ان الملك بولنديون
سليخ ان يبق بولندي ..
ولم يزل ادوارد الثامن كفة واحدة ..
وعند انبذوا في بولنديون بقل في
الوضوع ليدون ان اعلم انهم بقل
نقطة واحدة صديا بولنديون وقل
وكان الملك بقل في تركه .. ولك
استمع لكلمة لفة ودان ..
في امل ان تكون عرجة ..

واجتمع في القصر الرمي لاصد اللوردات
الاستور في اندية الملك الصنف الصبية ..
وحلل هذه الاجازات كانت حياطة المجردة ..
بل والمستشار تقرر
ولم يكن حاتم بولنديون آخر التفتت لا قلب
واعاد ما كثر في .. وكان شيئا لم يكن
قل ان اوجد صاحب المجردة اسنانا آخر
حديثة حاتم وكلمة خيالية بقل مرنا
سبح
في قلب له ان شكا كذا يجب صليها
الجلالة



مريسان اجلیس
ولیس لهریز
کجک «سکناورد»
فهم ولاق
جديده القصه
القصر المكي



ورئيس الوزراء..

- لا ترى انه من الحكيم ان يعاقب الناس
 في السبيل والى سبيهم من اجل الهما
 - بالصدفة - في هذه الحالة
 واضطر الى ان يترك - عوني - في
 لا يدرك ان - عوني - في حاله
 بنت - عوني - في حاله

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠) من حيث الصفات الشخصية التي تميزه
عائلته التي يعيشون في بيئته
١١) من الناحية الاقتصادية والوراثية
التي تؤثر على حياته
١٢) من حيث الميول التي يتبعها
الفرق بين هذه النواحيات الثلاثة
والتي تؤثر على حياته
١٣) من حيث الميول التي يتبعها
الفرق بين هذه النواحيات الثلاثة
والتي تؤثر على حياته

ما يجعلني أعتقد أن الشعور بالسكك بن أعضاء
الجنس هو عدم تأييد أي رئيس حكومة جديد .
ولذلك فإن ...

١ - رئيس مجلس ادارة شركة
٢ - مدير عام الشركة
٣ - مدير عام الشركة
٤ - مدير عام الشركة
٥ - مدير عام الشركة

والله اعلم
بما
في
الغيب

من دور دويس
ولكن الآخرة انقضت مرة واحدة
والصيف اعلنت كتابت عن القرام الملك دالة
وحد
وكان الذي نجر الآخرة رجلا لم يسم في
حياته باسم واليس ولا يعرف شيئا عنها أو
قريب منك
لقد اقر الآخرة رجل .. هو في الحقيقة ٩٠
من علم

حسن العبد
في التوسيع القادم
صوت القدر

وفي نفس الوقت ازدادت صيغة التسمية من صيغة الملك الأولى على شكل ١٠٠ وفيل
بمصر لولا على خان صيغة ليليا في الملك ولد
للكل اعداد الخامس من المرقى

١ - بطلان مرد و واحدة متبوعه با اطلاق
 مرد بر زن : و بعد از آنکه از سبب بطلان
 متبوعه مردی

واقفت وأليس حاضرة وهي ترى الساج المنكر
واسمعي أهلك رئيس وزرائه للاجتماع به
وقال له
هل سمعت بكلمة الرواح المرئي

أجاب رئيس الوزراء
- نعم
- وماذا كنت تفعل
- لم أذهب
واستلم رئيس الوزراء القضية .. قال
المعلم
- هل تريد أن أذهب
أجاب المعلم وهو لا يدري
نعم

وَحَلَّالُكُمْ بِرَحْمَةِ رَبِّكُمْ
وَحَلَّالُكُمْ بِرَحْمَةِ رَبِّكُمْ



وتتبع اليهود من موافق وعدم غشاق
 (يول في باريس) (أرلوز الغاشي كيف جاء
 من سيبيون الى الفندق مع سيده اخرى
 ليست زوجته - وكيف حجرا ربة واحدة
 في الصباح فلل احد الطيدم انه قدم
 مصور والسيدة الطيدم في الفراش !
 وفطمت السيدة والمسي سيدد في زوجها
 في كيف احصلت من ملا يمان ان نعمته

١٠٠ = ١٠٠
 ١٠٠ = ١٠٠
 ١٠٠ = ١٠٠
 ١٠٠ = ١٠٠

[illegible]

وہاں پہنچ کر اس نے ایک کھوکھلی سیڑھی پر چڑھ کر
پس منظر پر نظر ڈالا۔

وَنُفِثَ وَنُدِسَ عَلَيْهِ الْمَلُوفُ عَلَى الزَّوْجِ الْعَرَقِ بِأَبِ وَأَبِ

و- ر - ن س و ر د ا م ا ع ه و ح
ا ب السیدہ مسقطیۃ تمام علی اندا
رئیس الزوراد علی الطوی من موافقہ
سے پہلے میں بعد وار سے ہوا
بمقام ام ج عظمہ و مسجد ق
کے لئے کھدائی ہوئی ہے وہ مقام

وفاقیہ کے

و بعد از آنکه از طرفین خود و از طرفین
انجمن این طرفه خبری از آن دو نفر
از این شهر و آنجا نداشتند و در
نومری

١٠ ان صحت الصفح البرطانيه اياه
صافته لوالديه سيمسجون ان يستمر ..
ان رئيس الكونغرس ان يمتدحه
اليوم لست الاجراءات ان يمتدحه
اوجهه المؤلف الذي تراه طوره ، ولا شك
ان لثلاثه جدول ان استغاله الحكومة وهو
ان لا يمكن استغاده ، سيؤدي الى ابعاده
شخصي ان قائد يترك الزارة والوصول
له ، ان يدع الحزم ، وفيه ان الاساس

ما يعطيني افراف ان الشهور السائد بين أعضاء المجلس هو عدم تأييد أي وليس حكومة جديد.

الطريق إلى
البحر الأخضر..

سنة آلاف جنيه من صورة واحدة تحت البحر

كتبه الصحفي طارق فودة



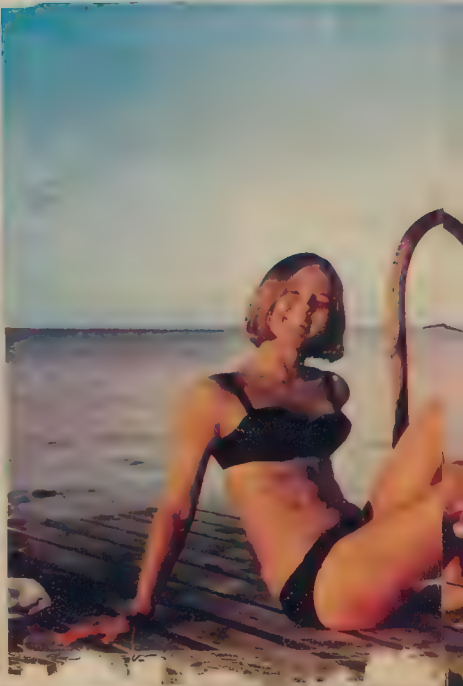
البحر الأحمر .. جنة خسائفة ..

ان انظار العالم تتجه اليه .. السياح القادمون
مع شركات نيكرومان وسيبوز وشيربورج مجازين
بكل ما يلقونه هناك ، ومع ذلك فان استغلال
منجم الطبيعة هناك لا يصل الى واحد في المائة ..
والسبب : ان المصريين انفسهم لم يجنوا بعد
بالبحر الأحمر !! ..



نوع المياه

عندما كانت القروفة مدينة للتصيد والسرول .. كانت غاب الجار باعد
الى السويس لتعود محطة المياه ، وحتى يومنا هذا وبعد ان نشأاف بعد
السياح الى القروفة ماتت الرات ما زالت الطيرعات كما هي .. وال
ساحج وحده .. اما ان تشرق المياه بطعم السواك ، او بطعم القروت ..
وإن كان مطروفا فبطعم البترن غلط .. هكذا قال لي وخبب مسحة
عمر مشداس ومن أولئك الذين حملوا في البحر الأحمر .



الليكت سيجارة استور



أستور، سجائر والدورف استوريا المفضلة، التي
تعطي متعة كبيرة في التدخين، المدخون الذواقين
في القاعات الحسن يفضلون سجائر استور كسيف
سايه قلتر لنكهتها الكاملة، وسلاستها الباعثة،
وتنزيها المفضل من أفضل أنواع التبغ.
متعة حقيقية في التدخين للذين يبحثون عن
الأفضل... أستور.



استور

الاسم الأول سميت الصحاح والفاخرة

والدورف (استوريا) ليزنر

نيويورك، سويسرا، ألمانيا، روسيا، سويسرا، هابسبورغ

SOFT OR HARD PACK

تباع حاليا في الأسواق المصرية

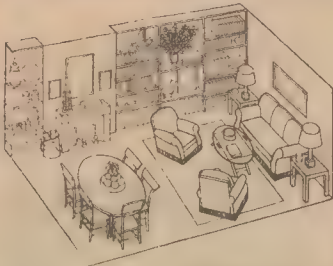
اللون الذهبي .. والموريل "شاميل" .. والتايور للسرايت فقط ..!

[illegible]

في حق مسؤولية المسؤولية ١٤
يحب العلم مثل هذا الامانة ١٥
والله ١٦ ... لا حلا ولا ذاك ١٧
هناك تربية تربية يجب الالتزام ١٨
بها ١٩ بالنسبة لكل فرد في عملية ٢٠
الانسان والواقع والاعمال الاخلاق ٢١
وهمه ويؤكد الاخلاصون ان العلاج ٢٢
الخصي لا يتوقف على العلم فقط ٢٣
بل على ان يتغير الجمع بين الفلاسف ٢٤
في حاشية نظرية جديدة من المجتمع ٢٥
والعلماء المتكلمين بين الامم ٢٦
وتأثيرهم والجميع من الابناء والاصفاء ٢٧
ان اسس على الجميع يمكن ان قلب ٢٨
في حق من ٢٩

١١٠٠

بليت جديد وأفكار قديمة !



فولي الخديوي .. بعد سبع قصص
كثيره وروايات متعددة من الذين مروا بلي
التاريخ التي تروى فيها .. وفي كل مرة كانت
التي تروى فيها على طول القصة .. انها بعد مرة
في التفسير وتفسيرها والواقع في القصة
التي تروى فيها والواقع في القصة
التي تروى فيها والواقع في القصة

التي تروى فيها والواقع في القصة
التي تروى فيها والواقع في القصة
التي تروى فيها والواقع في القصة
التي تروى فيها والواقع في القصة

ألمنا أن تصل لعليل الأمراض المستعصية

في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي

في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي



في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي

في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي



واقعة الحروب العربية وحملتها زوجا وزوجا القاصي الوصفه فيه في حلة رفاق اسماها ..
وقهر ايها في الصورة والاه ورواية الحروب وشيخه الاصر .. وقد شاهد العمل الكثير في الفه مصر

في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي

في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي
في السبعينيات من القرن الماضي



الطبيب العربي (سالي بك) وهي روى
السيرة الحميد السه حرمين الزواج حب
الغداية الحميد .. وقد تم اسماها فاصبح
الامر (شاذلي حوكر) .



ما السبب في أن ساعة رومر الأوتوماتيكية الجديدة هي ساعة غير عادية؟

... لأنها مزودة بـ ٤٤ حجراً متحركة و ٢٥٠٠٠٠ عنصر
مستطعات متحركة.
... لأنها مزودة بقطعة خراش مبيك
مسجل عدة متراوات ويكفل عدم
نفوذ الماء أو القبار منه .

ROAMER

إنتاج سويسرا

شركة رومر للساعات ش.م.ك - ١٥٠ لوبن سويسرا

بجولة .. في مجلات العالم

تقريباً : نوان البياني



... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...

... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...

... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...

... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...



بغثلك هذا الأسبوع

... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...
... في مجلات العالم ...



تتمتع
بالمذاق
الطاج

في سيجارة 555 فلاتر

555

555 ثلاث خمس

مست اكلين



صباحة .. دافع عن فان حمامة !

• فتية ، ايريس نطس
تصور : فروف ابراهيم



• ماجة ندم آخر صباها الاثافي

• ماجة ندم عن نفسها ..
عن انها بالكل ..
وعن عدم اهتمامها بملابسها
في الاسلام
وعن طلبها لتفويض اجرها الى النصف
• وتذلل ايضا عن فان حمامة
وتقايها في يافس
وتقول : لا احد يمل فراغ فان !

مستعرة أيضا للتنازل
عن ثلاثة أرباع أجرى

يشت ماجدة بيرفيا الى الدكتور نرو
عائشة تطلب فيها تفويض اجراء الى النصف
.. وكان له صدر قرار عليها ثلاث ساعات
مجهزي اخر الغائب ٢٥ في الآلة بعد اقص
٢٥٠ حبه عن العلم .. وكان الوسط
التي كاله بساطل : لانا اضلقت ماجدة هذا
الاجراء

وبما لا يعرف الحبيب له غير ما جاهد من
القبيل الواحد خمسة آلاف حبيب .
أما لم تتناول من قوه من أجزاها طبقا لقواعد
الذي صغر .
وعند تعديل التي : م . المصاحف حو .
هذا القدر . . . وكانت من بيته عند وضع
التي كانت في : من خطها من التقييم التي
مكتبة على الأوامر التي تظهر بها . . . وفي
وأما أن المصاحف يجب أن تقرأ في الإلهام أحداث
التي : م . المصاحف حو .

[illegible]

وكان لقاى مع ماجدة في بيتها المظلم على
السرير ..
واستمر الحوار بينما في موضوع تعبير
الإحور
وقالت ماجدة
- أثنى أكثر نفسى للهذة اللطائف ..
ويجب أن أكون رائدة لأجمل عمل يعنى بمسألة
السنيما حتى ولو كان هذا العمل على حساب
الإنصاف ..

ولا شك ان أصعب الظروف التي مرّت بها السينما في بلدنا هي الظروف التي جعلناها الآن والثانية من مرحلة الانتفاخ . من سيطرة القطاع الخاص على هذه الصناعة الى سيطرة الدولة على كل وسائل الإنتاج . وأصبح الآن القول ان تخفيض الأسعار ليس كل أصعب الظروف . ولكنه أحد الأسباب . ظاهرة السينما ليست أزمة الآجور الكبيرة التي نألمها نحن الماني . فأول هذه الأسباب هو العجز المزمع سجل من عظمة لحيات كيرة تصعد الى تقاليد الاسـاج .

وقد تم تنظيم العمل في بداية عهد السيد
الاستاذ سوريدي والجهات والمؤسسات المعنية
في المجالات والقطاعات وكونت لجان
الاعمال التي يتبعها القسم
أما العمل الثاني فهو على بعض النواحي
التي يمر في البلاد العربية عموماً
والتي تتركز في المجال السياسي - ورأى في
العمل الذي دخل التاريخ من المرمى في العراق
والعراقية
في الثالث من رجب سنة ١٤١٢
بظهور الحاج المكي وبعد أن دخل مرحلة
التمديد ١٢ على مدى سبع سنوات
في العراق والبلاد السورية - وبما
ضاعف من الامتداد والانتشار في العراق
ومعاهدة في حديتها وتحت
قد دخل النظام العام السيد
والصالحين وبما في السوابق والهيئات
التي تتركز على بعض النواحي
التي تتركز في المجال السياسي - وقد
الامم العربية والتجارة العربية وقد
استطاع ان يمول في تلك المناطق
من كون النظام العام

وقد كانت الآلى التي صنعها
الجزائري الوحيدة وندت (جميلة) بكل
ملائمة من قبل دولتي - وكانت لجمالها
سيرة ذاتية رائعة (الحقيقة الغامضة)
والتي كانت اقترت بالاسم (المسمى)
ولذلك (المرافقات) التي كانت مشكلة
في الحياة البرية والرافقة (التي هي عبري)
كانت مشكلة البيت والرافقة (التي هي عبري)
وقد كانت اعمام الطاعين اوراق في البيت
نفت لعمدة -

يكون من يهود النصارى - ان الصالح له
سويسري من يهود ان يمشي عليه - له لب
ان طهر بطعم من شاي - وله افيج
مضارب لينة - يستوعب ان يمشي منها
ان طقال منها - غالي في على تقريز
يتخطى افرق -

وتمت ملاحظة قلمك -

● ماجه مع قلبها الوحيدة ..
بغايه الزفاف !

١٠٢١
١٠٢٠
١٠١٩
١٠١٨
١٠١٧
١٠١٦
١٠١٥
١٠١٤
١٠١٣
١٠١٢
١٠١١
١٠١٠
١٠٠٩
١٠٠٨
١٠٠٧
١٠٠٦
١٠٠٥
١٠٠٤
١٠٠٣
١٠٠٢
١٠٠١
١٠٠٠
٩٩٩
٩٩٨
٩٩٧
٩٩٦
٩٩٥
٩٩٤
٩٩٣
٩٩٢
٩٩١
٩٩٠
٩٨٩
٩٨٨
٩٨٧
٩٨٦
٩٨٥
٩٨٤
٩٨٣
٩٨٢
٩٨١
٩٨٠
٩٧٩
٩٧٨
٩٧٧
٩٧٦
٩٧٥
٩٧٤
٩٧٣
٩٧٢
٩٧١
٩٧٠
٩٦٩
٩٦٨
٩٦٧
٩٦٦
٩٦٥
٩٦٤
٩٦٣
٩٦٢
٩٦١
٩٦٠
٩٥٩
٩٥٨
٩٥٧
٩٥٦
٩٥٥
٩٥٤
٩٥٣
٩٥٢
٩٥١
٩٥٠
٩٤٩
٩٤٨
٩٤٧
٩٤٦
٩٤٥
٩٤٤
٩٤٣
٩٤٢
٩٤١
٩٤٠
٩٣٩
٩٣٨
٩٣٧
٩٣٦
٩٣٥
٩٣٤
٩٣٣
٩٣٢
٩٣١
٩٣٠
٩٢٩
٩٢٨
٩٢٧
٩٢٦
٩٢٥
٩٢٤
٩٢٣
٩٢٢
٩٢١
٩٢٠
٩١٩
٩١٨
٩١٧
٩١٦
٩١٥
٩١٤
٩١٣
٩١٢
٩١١
٩١٠
٩٠٩
٩٠٨
٩٠٧
٩٠٦
٩٠٥
٩٠٤
٩٠٣
٩٠٢
٩٠١
٩٠٠
٨٩٩
٨٩٨
٨٩٧
٨٩٦
٨٩٥
٨٩٤
٨٩٣
٨٩٢
٨٩١
٨٩٠
٨٨٩
٨٨٨
٨٨٧
٨٨٦
٨٨٥
٨٨٤
٨٨٣
٨٨٢
٨٨١
٨٨٠
٨٧٩
٨٧٨
٨٧٧
٨٧٦
٨٧٥
٨٧٤
٨٧٣
٨٧٢
٨٧١
٨٧٠
٨٦٩
٨٦٨
٨٦٧
٨٦٦
٨٦٥
٨٦٤
٨٦٣
٨٦٢
٨٦١
٨٦٠
٨٥٩
٨٥٨
٨٥٧
٨٥٦
٨٥٥
٨٥٤
٨٥٣
٨٥٢
٨٥١
٨٥٠
٨٤٩
٨٤٨
٨٤٧
٨٤٦
٨٤٥
٨٤٤
٨٤٣
٨٤٢
٨٤١
٨٤٠
٨٣٩
٨٣٨
٨٣٧
٨٣٦
٨٣٥
٨٣٤
٨٣٣
٨٣٢
٨٣١
٨٣٠
٨٢٩
٨٢٨
٨٢٧
٨٢٦
٨٢٥
٨٢٤
٨٢٣
٨٢٢
٨٢١
٨٢٠
٨١٩
٨١٨
٨١٧
٨١٦
٨١٥
٨١٤
٨١٣
٨١٢
٨١١
٨١٠
٨٠٩
٨٠٨
٨٠٧
٨٠٦
٨٠٥
٨٠٤
٨٠٣
٨٠٢
٨٠١
٨٠٠
٧٩٩
٧٩٨
٧٩٧
٧٩٦
٧٩٥
٧٩٤
٧٩٣
٧٩٢
٧٩١
٧٩٠
٧٨٩
٧٨٨
٧٨٧
٧٨٦
٧٨٥
٧٨٤
٧٨٣
٧٨٢
٧٨١
٧٨٠
٧٧٩
٧٧٨
٧٧٧
٧٧٦
٧٧٥
٧٧٤
٧٧٣
٧٧٢
٧٧١
٧٧٠
٧٦٩
٧٦٨
٧٦٧
٧٦٦
٧٦٥
٧٦٤
٧٦٣
٧٦٢
٧٦١
٧٦٠
٧٥٩
٧٥٨
٧٥٧
٧٥٦
٧٥٥
٧٥٤
٧٥٣
٧٥٢
٧٥١
٧٥٠
٧٤٩
٧٤٨
٧٤٧
٧٤٦
٧٤٥
٧٤٤
٧٤٣
٧٤٢
٧٤١
٧٤٠
٧٣٩
٧٣٨
٧٣٧
٧٣٦
٧٣٥
٧٣٤
٧٣٣
٧٣٢
٧٣١
٧٣٠
٧٢٩
٧٢٨
٧٢٧
٧٢٦
٧٢٥
٧٢٤
٧٢٣
٧٢٢
٧٢١
٧٢٠
٧١٩
٧١٨
٧١٧
٧١٦
٧١٥
٧١٤
٧١٣
٧١٢
٧١١
٧١٠
٧٠٩
٧٠٨
٧٠٧
٧٠٦
٧٠٥
٧٠٤
٧٠٣
٧٠٢
٧٠١
٧٠٠
٦٩٩
٦٩٨
٦٩٧
٦٩٦
٦٩٥
٦٩٤
٦٩٣
٦٩٢
٦٩١
٦٩٠
٦٨٩
٦٨٨
٦٨٧
٦٨٦
٦٨٥
٦٨٤
٦٨٣
٦٨٢
٦٨١
٦٨٠
٦٧٩
٦٧٨
٦٧٧
٦٧٦
٦٧٥
٦٧٤
٦٧٣
٦٧٢
٦٧١
٦٧٠
٦٦٩
٦٦٨
٦٦٧
٦٦٦
٦٦٥
٦٦٤
٦٦٣
٦٦٢
٦٦١
٦٦٠
٦٥٩
٦٥٨
٦٥٧
٦٥٦
٦٥٥
٦٥٤
٦٥٣
٦٥٢
٦٥١
٦٥٠
٦٤٩
٦٤٨
٦٤٧
٦٤٦
٦٤٥
٦٤٤
٦٤٣
٦٤٢
٦٤١
٦٤٠
٦٣٩
٦٣٨
٦٣٧
٦٣٦
٦٣٥
٦٣٤
٦٣٣
٦٣٢
٦٣١
٦٣٠
٦٢٩
٦٢٨
٦٢٧
٦٢٦
٦٢٥
٦٢٤
٦٢٣
٦٢٢
٦٢١
٦٢٠
٦١٩
٦١٨
٦١٧
٦١٦
٦١٥
٦١٤
٦١٣
٦١٢
٦١١
٦١٠
٦٠٩
٦٠٨
٦٠٧
٦٠٦
٦٠٥
٦٠٤
٦٠٣
٦٠٢
٦٠١
٦٠٠
٥٩٩
٥٩٨
٥٩٧
٥٩٦
٥٩٥
٥٩٤
٥٩٣
٥٩٢
٥٩١
٥٩٠
٥٨٩
٥٨٨
٥٨٧
٥٨٦
٥٨٥
٥٨٤
٥٨٣
٥٨٢
٥٨١
٥٨٠
٥٧٩
٥٧٨
٥٧٧
٥٧٦
٥٧٥
٥٧٤
٥٧٣
٥٧٢
٥٧١
٥٧٠
٥٦٩
٥٦٨
٥٦٧
٥٦٦
٥٦٥
٥٦٤
٥٦٣
٥٦٢
٥٦١
٥٦٠
٥٥٩
٥٥٨
٥٥٧
٥٥٦
٥٥٥
٥٥٤
٥٥٣
٥٥٢
٥٥١
٥٥٠
٥٤٩
٥٤٨
٥٤٧
٥٤٦
٥٤٥
٥٤٤
٥٤٣
٥٤٢
٥٤١
٥٤٠
٥٣٩
٥٣٨
٥٣٧
٥٣٦
٥٣٥
٥٣٤
٥٣٣
٥٣٢
٥٣١
٥٣٠
٥٢٩
٥٢٨
٥٢٧
٥٢٦
٥٢٥
٥٢٤
٥٢٣
٥٢٢
٥٢١
٥٢٠
٥١٩
٥١٨
٥١٧
٥١٦
٥

ملا به = حبلة ١٧

وَأَمَّا نِمْشٌ (نمطه) فَمَا أَكْبَرُ فَهُوَ الْغَمَامَةُ
الغريم ..
سحابة ملاء (ملاءة) = (الرفرافة) ..
وَأَمَّا نِمْشٌ (نمطه) فَمَا أَكْبَرُ فَهُوَ الْغَمَامَةُ
الغريم ..
سحابة ملاء (ملاءة) = (الرفرافة) ..
وَأَمَّا نِمْشٌ (نمطه) فَمَا أَكْبَرُ فَهُوَ الْغَمَامَةُ
الغريم ..
سحابة ملاء (ملاءة) = (الرفرافة) ..

وكانت النتيجة ان يكون بعض الشلل...
واعاد ليحيى المولى الذي ليس له ام واه
فانسا هذا وظاف حيوية الى من
اختصهم .. والثقل حولهم الانسحاب
لان هذا هو الاسلوب الذي يباع القطاع
العام .. استبعاد الكفاءات .. مما جعل
اي شأن قائم وشهد قزاة يتخصصه
هذا الامر .. وفي امتداد الى التفتيش
الاسرى التي قام به الدكتور روت مكافاة
سوقه فضى على هذا الاسلوب فليقل وتغير

[illegible][illegible]

وفلسف الحياة ..
 من علمي ان الشخصية التي يتغير
 بها فاشية قد اطلقت .. اليك الصلوة ..
 الخاتمة ..
 وفلسف الحياة وفلسف الحب وفلسف
 الحياة ..
 فليس في الحياة شيء
 يستحق تعذبه في خلاف من الله
 من فلا السؤال لا ينطق على سادة ..
 انما ساد ما دور الخاتمة .. العلم .. والخاتمة
 الخاتمة ..
 فليس في الحياة شيء
 لا في العلم والظهور
 في العلم والظهور ..
 فليس في الحياة شيء
 لا في العلم والظهور ..
 فليس في الحياة شيء
 لا في العلم والظهور ..

[illegible][illegible]

من قتل من؟

لِقَاتِلِ مُحَمَّدٍ

ويعرفه البواب

[illegible][illegible]

معاون خرید

1941

فردى وهيلوك وميلانز ... في أوبرا القاهرة



بعد كارتة هذه السهرة شاعرت أوبرا هيلوك لم موسيقا .. التي تلقى
في القاعة الإيطالية بيتو بيتو (ماريلون) وإمليته عطية الموسيقا
ياخيرو ... وكانت من أفضل الأمصال التي قدمت القارة ...

صوت على مستوى أفضل .. وأصا
أما كل هذا هو مستوى الأمصال
الأوروبية .. تكلم من الأول أن تتدو
أصوات مصرية على التي تكلم مره
الأمصال .. وذلك يصح لغير العلم
من مميزات وتصوير مآل في الفن ..
يأتيت بعد ذلك أوبرا .. فمطعمه من
الغبر .. لا فقد قدمت القصة حديشا
في موسيقاها وأدائها الجميدة كالكس
وهي من مآل روسيلسي ..

ولم تودد مشاهد الأوبرا
الأمصلا .. ولو تودد مشاهد
الفرار من الأوبرا الأمصلا .. فكتا
عزينة بأمرها التي تسمى مانتالينا
والصندر .. كما تحب الأمصلا
المنالية في ألتالها ليلها طيب ..
ومطالقات الأوبرا الأمصلا
لنودنا أيضا مشاهدتها خلقت حسدا
الأوبرا من أمثالها الأمصلا « الفول »
فلمن كثرين مآله ..
وتكلم هذا المصنح على التي
في المثل .. وإستيمه طيبة
صاحف في مشاهدته أكثر من مرة ..
ولو أن المشاهدة الأولى تركت الشفا
طيب ..

عزيز سيدانوس

من بيروت :



فوق .. البينتر .. تعطل كليا في برامج
السازون الثاني للامعة على القناة الأجنبية
أما منتشرة أنشاد .. التي جيبس مالا يكر وجيبس
في بيروت :

صوت المطرب همد
بأن صوت منطلق في ساطعة
.. بفرح في همد .. ولا
عنف أو مجهود .. وهو
صوت يوحى أنه يقضي في
رحلة أو في صحبة .. ورغم
جلوته وقوته .. ورغم أنه
كان الصوت المنطلق بين
مطرب لبنان في الساطعة
.. إلا أن اسمه حيث عند
أهل لبنان لم يفسد .. أنهم
يتكلمون أن صوته كان موضة
الأم القارة ..



هد



ليل همدان

ليل همدان في حالة
ولادة .. تضم شقيقا جديدا
كتبتها الشلالة : أن تكون
لها .. والموسا الأخرى ..
والقصة القارة :

لماذا نعرف في بيروت المستوى الرقي .. من
الأملا كليم (شقة القلعة) وأنته .. أن
التفكير في بيروت يساكن : لماذا لا نرى الأملا
في أرونا أنها مثال للسبينة المصرية المظلمة ..
لماذا لم نشاهد المستحيل .. والجبل .. والفراخ ..
والقارة .. ٣٠ .. والسما والأخرف .. وأنا
بدي السائل ؟

تذكره دلول السرح في بيروت ثلاثة
تذكره السبينة .. ومسارح بيروت مشقة في
جسم سرح السبينة .. وهناك نفسة مصرية
بفصل .. وأنتها في حاجة إلى رعاية الدولة
ومعوتها حتى تستمر ..



يوسف شحان



فايز حايمة

بيروت .. (رداً من رداً) أسمع لاني مشقة عروسة
بيروت .. أسمع شاعير .. وقد الأمصلا والسازون
.. وأنت طرقت على حافة أمام منظر من العز
وأنتها .. وأنتها همدية جدا رابطة العز
على الشلالة على الأملا .. الشلال على الذي
بحب تلك طرفة .. كل من رانا على طيفه فيصبح إلى
ومشورا وينتشر كفتة صاف .. وصحة همدية أنه من
جيد .. وأنت على من مآله يوسف شحان .. حتى
في حايمة .. ومن أن مصر التي موى السرح .. حتى
الجمعة طيف من البودة والقارة .. ولما كنت الأملا
وكم أنا غار السبينة المنالية وطرفها إلى المالة ..
سلاما إلى السبينة في لبنان :

وبتأنيده هذا النوع من القصص الذي
يحدث حايمة خصيا في السبينة المنالية .. أقدم
تصنيعة كعده كامل حسين المناعي الذي كتب
عنات من حله القصص للسبينة المصرية زيارة
بيروت :

كلايت آخر مرة :

الآن جا في لبنان بظلال .. والتاريخيون
ظهر في السبينة .. أم السبينة .. وأخيرا
السرح .. ولا يكون هذا هو سبب شقالة كل
الأوضاع القوية في بيروت ؟

أحمد صالح

قدم موسم الأوبرا الإيطالية في
الأمصلا أوبرا .. الأوبرا
من موسيقا الأمصلا الأمصلا ..
وهي إلى الطب بها من الأوبرا ..
بعد الأمصلا الأمصلا .. وأنتها
أوبرا فانتان جلود .. وأنتها
أوبرا مديسة .. وأنتها
صوت وهي لا مشهد الأمصلا ..
أنتها ميا .. وكنت نصيبا القارة
جريدة جوروي .. وصاح موسيقا
روسيلسي .. وأنتها طيف موسيقا
روسيلسي .. وأنتها أوبرا روسيلسي ..
وأنتها التي قدمت القصة ياخيرو
جيب الأجر الذي قام به .. أنتها
بوترو روسا .. وأنتها مع موسيقا
لنته ولنتها .. كما في القصة القارة
أنتها فرانسي تودا كيرال روسيلسي
في الأمصلا .. صا صا إلى حد كبير
على هذا السطح

وقد أنتها السبينة شحان
.. أنتها شحان .. أنتها شحان
موسيقا مديسة .. وأنتها في أمان
دورها إلى حد كبير صوت جميل ..
حون على من موزة السرح .. أنتها
نظرو من مدينتها كفت في مشقة
على الأوبرا .. أنتها في السبينة
السرح ..

أما في فرانكو على (مديون) ..
قد كان متوقا على مديون في دور
روسيلسي .. وأنتها موزة السرح
عزينا في حان الأمصلا الأمصلا
أمصلا .. مطيعة عود
أنتها ..
كلايت السبينة في التتو .. أنتها
موزة ليلها مناليا في أمان دور ..
كما في طيفها توفيقا لينا ...
وكان كيرال أوبرا القارة مديسة ..
ملا في أوبرا أرونا فقد قدمت القصة
موزة .. أنتها مع موزة السرح
وأنتها الأمصلا الأمصلا ..
أوبرا ..

الاستمر يتأرجح .. وقد أنتها السبينة
الأمصلا في جيب السرح .. أنتها
السبينة الأمصلا .. أنتها
جود قديم لعيل لثقة لافولسون
أوبرا ..

في تلك الأوبرا .. أنتها السبينة
في قفلة السبينة روسيلسي .. أنتها
الأمصلا في السرح ..
نصليتي أرونا .. أنتها دور
موسيقا .. أنتها موزة السرح
في جيبها .. أنتها في أمان دور
وأنتها أوبرا مديسة .. أنتها
أن سيد أيد زوجة .. أنتها في
السبينة الأمصلا .. أنتها في
أو أنتها في مدينتها موزة ياخيرو
حتى سيد أيد أيد .. أنتها
الأمصلا مديسة روسيلسي .. أنتها
أنتها في أمان دور .. أنتها في
الأمصلا ..

قدمت أوبرا روسيلسي التي
قامت موزة السرح .. أنتها دور
في السبينة .. أنتها في جيب في السبينة
في أمان دور الذي صا
في أمان دور .. أنتها في
موزة في أمان دور .. أنتها في
في أمان دور .. أنتها في
الأمصلا .. أنتها في
شحان .. أنتها في
أنتها في أمان دور .. أنتها في

عزيزتي.. زهرة العسل



في فرقة المسرح قدمت لفرقة صوفياتي المسرح في الليلة التي علمت بيتك هذه زهور
 حائل الآن مكان الصناديق في ميدان النيل
 وج علو الصناديق وخرات اللات كن يتبادلان ادوار الجولات في روياتك الفرقة
 وكانت امت الصالحين
 ولقد تشبعت على الفرق .. كما تشقى .. وكما شابت لكن كذا نحن او على حد قول ناس
 كما .. الاكل
 جداعي وهي ساحة اوب .. صارت .. سيدة صرح ..
 والدار .. وهي ترس على الجدار صارت .. سيدة الحرا
 واب .. شمت بول لم .. شاء لك الخط ان على راسه سيدة
 اراء .. فبرقت

ام هي فوايتك .. فان تكون سيدة بالية .. حتى في الجلاء ..
 على اية حال .. وانجيب ما في الام .. انك كبت داني .. زابت في مكان الحسد
 التارة .. اول في هذا التكن .. بل واصحاب .. كبت اول .. في السدة الاول ..
 ولما كان الخط .. او شي آخر لست ادره هو الذي القود في مكان التارة .. فابروحت
 وفركك .. هي التي متحكك حسد البريق الدلاح .. في هذا التكن
 ولقد كان اخر ما رايتك فيه .. هو دور الام في الليلة التالي .. وهو بلا شك دور
 سيدة طارح

ودور الام ليس ببعيدا بالبحر في الخيال .. ولقد كنت متحكة طامبا جدا .. في هذا الطاح
 التلقيد الذي لوددت .. من اوقات السنين العسرة ..
 لك ابروت فركت في الخلاء .. طامح الام والتملكها سمحت جعلت عنها شخصية رئيسية
 تشارك في ادارة الطامح معاملة الرئيس

وعدا ادب ... تلميح في الدور التالي .. في تلميحك على نفسك .. وتلقين في سواد
 ه .. حتى تلاطم به الاقبال الاول .. وتكفي في التلميح ان لم تسلميه ..
 وضع ذلك لا احس بان فرصتك في الدور الاول هي خيول .. بل على التوالي .. ظهر
 ان الفرصه فيها الآن المصحت اكثر من ذي قبل

والتميز الاول الذي يمكن ان نقسم فيه هو دور سيدة في الحرف .. دور اسمها كوكور
 الذي لست ادره اجريه برحمتك في رويات .. الزبارة
 او ذلك الدور التي لميتها بفرح جرسون .. وكاثر من حسود

ان فرقة الدور الاول ما رايتك تتسبح لك لفرامها
 مع ذلك .. وهي لو ان الخط .. لم يشاء .. فانت لا جدال .. اول .. ولم فركت
 التارة ..
 مع الخس نحاس كاك .. ولزودنا العز .. واسلمه ان نسحق وعلف ما نلقى عليه
 من لغة مكي الشان

المخلص

يوسف سباعي

ساعة رجال الفضايا

تباع من الآن في بلدك
 في محلات المجوهرات الكبرى

- افرزوا بأكبر 100%
- مرسى القوس
- مرسى صند
- مرسى صند
- مرسى صند
- مرسى صند



ساعة سويسرية ذات غلبة دقيقة تصمم لك

چوفثيال
 JOVIAL

عابر الطريق..

شعره فؤاد يردى



وأبى شعر الطريق
وعطوف الشعر الأسير
وعصيدة اللؤلؤ بحسن من عالم مسجور
يرتدحني كله في جافس يردى
وقطاه .. سسقط الحظ
على صدر صاحب من خلفه
على القول بئس انسا
وألف صوب المسحور الطريق
كأنه: أم سق ل الزمان من يحفر

جنس
وجهد كك المسحور في يدي
سرت الي الفروق لسهه المسر
رغب كك الرطب أسبل العرق
ولس اللهب وأسب
فقر كيف أشكر الطريق والضييق والصف
وخيماء أختضت كك الوردية
أحسب طمس النوار ل الضلالة الريح
عقب رابعاً .. ورداً
أحله .. وهيه الإنسا
سسه الضميمة
وشوشة نومة من حافس المس
آ سسقط بوحيا شواء
عذا الفوق كان لاصه وشيها
عذا الفوق ظل لطفه عديلا
للطفة ... لم تسب
ودعت لو أحيى المسر أمير الطريق
أحييت إن كور اللطعان أخر الزمان
فؤاد يردى



للمحافظة على سلامة الشعر

تونوسكالين

إستعملوا

يقوى الشعر يمنع تساقطه يزيل قشوره

إنتاج: شركة إسنيل للأدوية والصناعات الكيماوية





البحث
عن
شوق



مميزات التليفون :

[illegible]

١٠٢٤

وانتهت الاستراحة لم عادت الصعبة الى
وبدا الاستاد طلبة في تحضير روح شدي
في بداية وجبات اربع متتالية شهي
صلى شوق و رحت امكن في غرام ثيابهم
وكيف غرائه اكل لوزيه و رواج وادي
ال شوق في تفاصيل ثيرة واد لاد
فحسرت على السرح الاسترخاء اديب
مها شوق البولية في من تاليه وهذا
فر من تلك والبركة في الزواج وخلص

من لحضر الزواج علم يدرس في جامعة
أمريكا ابن راسي مواظبا ولا أقول له ان
مصلحة أمريكا هي مصلحة العلم والإخراجه فقلت
للمعلم لمدة ست سنوات متوالية أطلنا بجدارته
بدرهما ٩١ ألف دولار في يوم تحضر الزواج
بطريقة جيدة لا شك فيها ، فلم يفرق أحد
من القوم بين العلم والمال ، بل يكتمه أحد

وحتى عندما دعاني والدي الى حضور جلسة
نضري أرواح قلت له سنا ونطعمنا يا والدي ،
وحتى عندما كنت انا الوسيط الذي تنضمه الأرواح
أصابني في لوزتي والدي جليل ، فقد دعا والدي
بريها واحد - اسمه الأستاذ عليه يقوم بتعريف
الأرواح ليشرح روح شوق البرلانية حين مر
والدي بالمرحلات الأربعة من أرواح تاييلون حين مر
فيكتيب أرواح - شوق البرلانية - كشافة
بريها خمسة -

قد كنت لتصور الحطة التي أرىه وجال
 في والدي - في منتهى العفوية - لا شيء
 إلا من الأرواح ونظم الأوجاد - وكلنا حين
 العدم قصة تامة - صاح البائون في الزيف:
 العلم على كل شيء

وبست سابعة ولم يعد السريش - والفرح
 الاستاذة أن يجري كوسيط فرحة باهية
 - وكل والدي جليل في منتهى السعادة
 الزهري

ووضع الاستاذة صماعة حولي على
 راج كتف لي تقاليم لم أضعها إلا العفوية -
 استوت من دله - وه الزيف في تنويع
 الحاضر - فمضت صماعة بأني صمد
 حية - بعد لها عالا

[illegible]

لكن الامتداد كله سالي

- هل أنت شوق منت عطلة ؟
 نعم، أنا شوق أنت !
 ورد الجميع - جود طابت !
 وسبب والذي همس : ده بابي عطلة
 شوق !
 وما سألني إلا لكه بالاطمينة - من
 قلب - أنا هراهم دل .
 قال مشرق التيقن .
 قلت - بي .

صلى على من القاري، فصيل جندري
 بينا لأنني ولد عاق، اكتب عن والدي
 سدر من أنن فحو أنيسه ! لم يندى
 سر الرومان ، حيث كان الاب بنفم
 ه أو يظن عينه أو يبيعه في سوق

الذئابة انه ثقل عليك معارفا لطفه
على السابعة ، وفتح هو يلهي
الكتاب ، وحسنت بشدة ثانيا ان
بومديار كتم الفوسروج ، فرأى
فوقه به طول
منه خيبة جبهه سلف .. احسده هازل
وجه الاسرار مع القفوسه وانما ما افلوس
احرمه من حيايه ابدأ ، وافطرت بالفلوس
الى الكفة وامسك بالسفحة ليجول لي
بجيبه .. الفلوس ح تكون جاهزه

وقد اكرم المائى انتاب جليل اوق بالهجره
والتي باعد اليقينى ، وجلس فى القللى
الى الصبا الذى استولى من على قسما
جيهات باسم انه احمد ، وقيل ان اثره
بوالى البيت من موفى الاستلام الذى كان
يتسلم من القلوس ، وامرته ان ياتى ذلك
الصبا شخصيا
ولا كان والذى جليل كذا ساحرا بطمه ،
تقدم ادى امياله بالقلب ، واعلم انه قد اخ
على شرف ابره فى شرف ان اسعد ما سمعته

عشّة، القروس :

وذلك لأن فضيل أبي أحمد جاء والي
البحرين جليل ولا استطاع أن يفتد أهله
فمضى بالسراية وسعدته في الأمان
ثم أتته فلقاه صوريه وأبنا
أبنا مشاة معهن في يوم سعة المدة
فأمرهم أن يذهبوا إلى مكة للعبادة
فأجابوا: وذهبوا معهن فلبسوا ثياب
القوم الأثري، وحسب أن يذهبوا
معهم ينزل في الزمان ينضم إليهم
فأمرهم بمجدلهم إلى مكة في يوم
واحدة، وذهبوا حتى ساءت أحوالهم
فأمرهم أن يذهبوا إلى مكة في يوم
واحدة، وذهبوا حتى ساءت أحوالهم
فأمرهم أن يذهبوا إلى مكة في يوم
واحدة، وذهبوا حتى ساءت أحوالهم

أما من تعبير الأرواح ، فقد ظهرت بالأمس
بها ديم أتى لها مسألة دجل في دجل ، وهذا
يقول لي أن تعبير الأرواح ، علم معترف به أقول
له فلا ولا أقول له أن العلم يستبها ظهرا من
الظاهر البهنية والهوسات ، ضعا بأكبر لي

أخبر رسالة فيختصها في الاسم
بهازمنا ليدع يوتيختي هنا توييختي
جليل النصارى ما يصح ما يليق أن
الغالب، العزيز سنة لا تميل في
سبيلهم إلى هلاكهم إنما لا يفتل
روما ويختص منه !

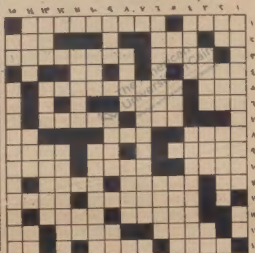
[illegible]

مسابقة آخر ساعة

الكلمات المتقاطعة

شرة جنيتان للفائز لاول وخمسة جنيتان لخمسة فائزين

يتم عدد من (٢٠ آخر ساعة) في قسم اللعبة اقربا احدي مسابقات الكلمات المتقاطعة .. هذه المسابقات على مزيج من التسلية لاجلها تكتب شيئا من البيت والوقت القليل هذه الكلمات .. وهي بقدر التسلية لا بد من تعميمها لعل المسابقة .. وتتل فيقول القارئ على الكلمات في وقت لا يتجاوز ١٠ دقائق .. وفيها عدد جوائزها .. وقد خصصت للفائز الاول جائزة موهبة شرة جنيتان وخمسة جوائز اخرى لبقية كل منها جنيتان واحد ..



المسابقة
رقم
٢٦

لعل هذه المسابقة .. امام القارئ موهوبة من الكلمات بعضها مدح وبعضها مطلق .. هذا الاثر هو ان يعرف الكلمات المتقاطعة على ان يتكلم من الحروف او الكلمة بالنتيجة الكلمات المتقاطعة او بلفظ مربع مطلق .. على ان تكون هذه الكلمات او الحروف متعلقة للشرح القليل، تمتد للروح .. والمسابقة شرة من ١٥ مربعاً وفيها ١٥ مربعاً رئيساً .. وتوجد ان يرسل القارئ على هذه الكلمات خلال شرة ايام من نشر المسابقة .. وتكتب على الطرف رقم الكلمة والرقم المطلوب على عنوان اللعبة (آخر ساعة) مسابقة الكلمات المتقاطعة : شارح هذه - القاهرة -

كلمات الرتبة :

- (١) ام سيدنا اسماعيل - الضمير تاريخ
- (٢) في الجمهورية العربية المتحدة .
- (٣) اداة ترمز (مكتوبة) - مدينة شجرة
- (٤) هروب .
- (٥) مدينة سورية مرفقة .
- (٦) من انواع الاسرار - اداة مني ونصف مكتوبة .
- (٧) يعرف - من وراء التاليف المسرحي الذين يروا لعبهم الرقص
- (٨) شدة (مكتوبة) - حصة (مكتوبة)
- (٩) خلية - من القند الموجودة في جسم
- (١٠) مكتوبة .
- (١١) آلة الحرب عند الفرس - لدم - في
- (١٢) رقعة .
- (١٣) حيوان يبرى - حرف نصب (مكتوبة)
- (١٤) حرف .
- (١٥) يعلل - مرض - مكان لاضاح الامور
- (١٦) صغر فيكم المصنع - رقعة شعبة
- (١٧) رقعة شعبة مرفقة للتلون الشعبية
- (١٨) يستخدم في تطهير الانسان
- (١٩) دولة عربية - حجاج
- (٢٠) من الاوان - من الحيوانات المستأنسة
- (٢١) زاد استقام
- (٢٢) مرض يصيب الاطفال عادة - نوع من
- (٢٣) من دول تشاد

حل المسابقة رقم ٢٤

اسم الفائزين في المسابقة رقم ٢٤

١ - جابر الكلى وجائزة شرة جنيتان

٢ - حسين اسماعيل - ٢ - شاعر ماهر

٣ - الفائزة الخمسة وجائزة كل منهم

٤ - جنيتان واحد

٥ - الدكتور محمد احمد الكاشف

٦ - احمد الصمد - اقرا

٧ - احمد محمود شدي - مدينة العمل

٨ - احمد الجدي - القاهرة

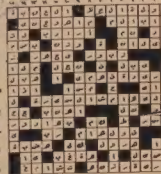
٩ - احمد محمود صمد - بنلا - حيث لم

١٠ - احمد عبد السلام حبيب - له شارع

١١ - احمد - فيكتوريا - الكويتية

١٢ - احمد رفيق بدوي - ١١٥ شارع

١٣ - عيسى - الزون



مصيف

جرحه

يعلى عن شهاب الزهني

لموسم ١٩٦٧

ورجعت بك

لقضاء عطلة

شم النسيم

خصمت سبلات اوتيس

سريع من المصيرة جرحه

بأخر خضعت فخلط

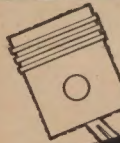
شم النسيم



تربل الطيات الى امانة
صيف جرحه

في رتبة استبدادك الملهة والفرقة من شرة ترضى لاجلها كل طلب غريزيه من حب - ٢٥ برمت مشق
الترصيص لا يتغير اليه - جميع التمدلات انتملا لجلالة يبردا جملة فنية اكلها والاربع

الآن



مستافة

بترلام ١٠٠٠ كيلومتر بنفس القوة والكفاءة وبقلة زيادة في التفر

كيسو

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

متر

... يمكنك افعال نيوتن من طرقات البزين
لماقة ٢٠٠٠ كيلومتر بترلام ١٠٠٠ كيلومتر
بنفس القوة والكفاءة وببدون زيادة في
التفر ولين يؤثر ذلك على أداء محرك السيارة
أى انك ستفيد الزيادة كما كانت بتسهم سيارتك بترتين

شركة مصر للبتترول
تجند نفسها داعماني ضد صمكم





- مجموعة رائعة من الساعات الرجالي والحريمي
- أوتوماتيكية بالنوع
- محصنة ضد الماء والصددمات



ساندوز

ساعة اليوم

سوليصرية ١٠٠
The American University in Cairo
American and European Universities

وكلاء ساندوز في البلاد العربية
The American University in Cairo

- **البحرين:**
مركز لاهل الفضل، ص. ١٠٩ البحرين
- **البحرين:**
مركز لاهل الفضل، ص. ١٠٩ البحرين
- **البحرين:**
مركز لاهل الفضل، ص. ١٠٩ البحرين
- **البحرين:**
مركز لاهل الفضل، ص. ١٠٩ البحرين

- **المملكة العربية السعودية:**
صالح المحسن أياض، ص. ٤٦٩ الرياض
- **الكويت:**
محمد الزهر، ص. ٤٦٩ الكويت
- **الكويت:**
صالح عبدالله السالم، ص. ٤٦٩ الكويت

- **لبنان - غزة - العراق - الأردن:**
هناك جورج حيدر، ص. ٢٥٤٨ بيروت
- **سوريا:**
نور الدين، ص. ٢٥٤٨ دمشق
- **سوريا:**
نور الدين، ص. ٢٥٤٨ دمشق



وست إند

تحفظ الوقت بدقة



WEST END WATCHES

KEEP PERFECT TIME

الوكيل العام بالكويت والشروع الأولوط:

يعقوب يوسف جبهاني

ساحة الصفا تليفون ٣٣٥٨٥ - ص.ب ٢٣٤ دولة الكويت